

עוֹלָם אַחֵר



מיקי ומוטי - בלב אחד

החיים בגיל 32. צבי קופמן שותח עם שני המ"מים של מכבי והנבחרת. עמ' 14-15.

הכדור האדום

הגיל דורון מיקי - מפתח של אורח. עמ' 6-7.

עוֹלָם אַחֵר

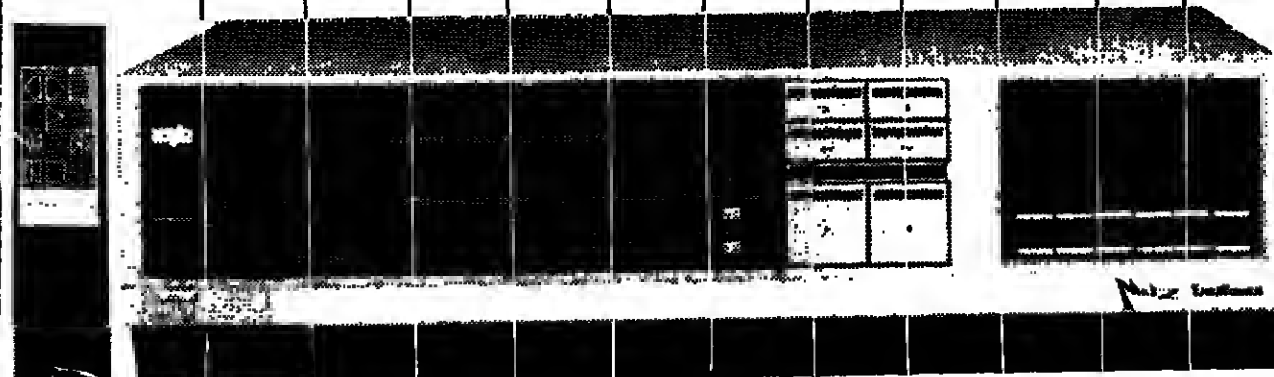
ידאו של מי?

שכשין

ללא מאמץ

עד 12 תשלומים שקליים צמודי דולר

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----



ידאו יפני עם גב אדום

לבחירתך 2 דרכים נוחות לרכישת וידאו מץ :

1. תשלום מזומן, אספקה מיידי.
2. באמצעות ויזה, ישרכר או דינרם. 25% ממחיר המוצר במזומן והיתרה ב-12 תשלומים שקליים חדשיים צמודי דולר. + ריבית שנתי של 38% אספקה מיידי.

פרטים אצל סוכני מץ המורשים או במשרדי החברה.

מץ טליוויזיה ומכשירי ויזשואל (ישראל) בע"מ **סאלר** (ישראל) בע"מ יצרני TV

מבט אל עולם אחר להשיג בחנויות החשמל המובחרות • לפרטים נוספים בית מץ מודיעין 19 ב' טל 799114 נ

טור ראשון

האיש שמנסה ליישם שיטה אחרת

התאולוג במילואים רן בעולם באיש עסקים. אין ספק שחילת אחד הניבויים המופלאים שהיה מופקד על שמו ישדאל - מהווה נרטיס בקור מצויין. הטייס האמין הזה, שבם אייבים מצדויעים לו, רתם למשימה חדשה. הוא רוצה ללמד את בני מבני תל אביב בכדורסל אסטרטגיה. רוצה ליישם, על קרקע מוצקה, באמצעות מיתון העשיר, כמה דברים שלמד באווריי.

רן נראה בתקופה האחרונה צמוד יותר ויותר למשחקי קבוצה מבני ת"א. גם במשחקי חליצה באן, וגם בעת ההופעות בגביע אירופה. אין לי ספק שיש לו השפעה חזקה. שהוא מקורן סמכות. לא רק על חן ליפן הצעיר. גם על קווין מג'לי ג'ונסון, ששבע עלילות הגבורה שלו הגיע גם אליהם. מוטי ומיקי כמובן יודעים להעריך את תרומתו. דווקא, בשנות הראשונה בעולם המדולות של אירופה, לומד ולומד.

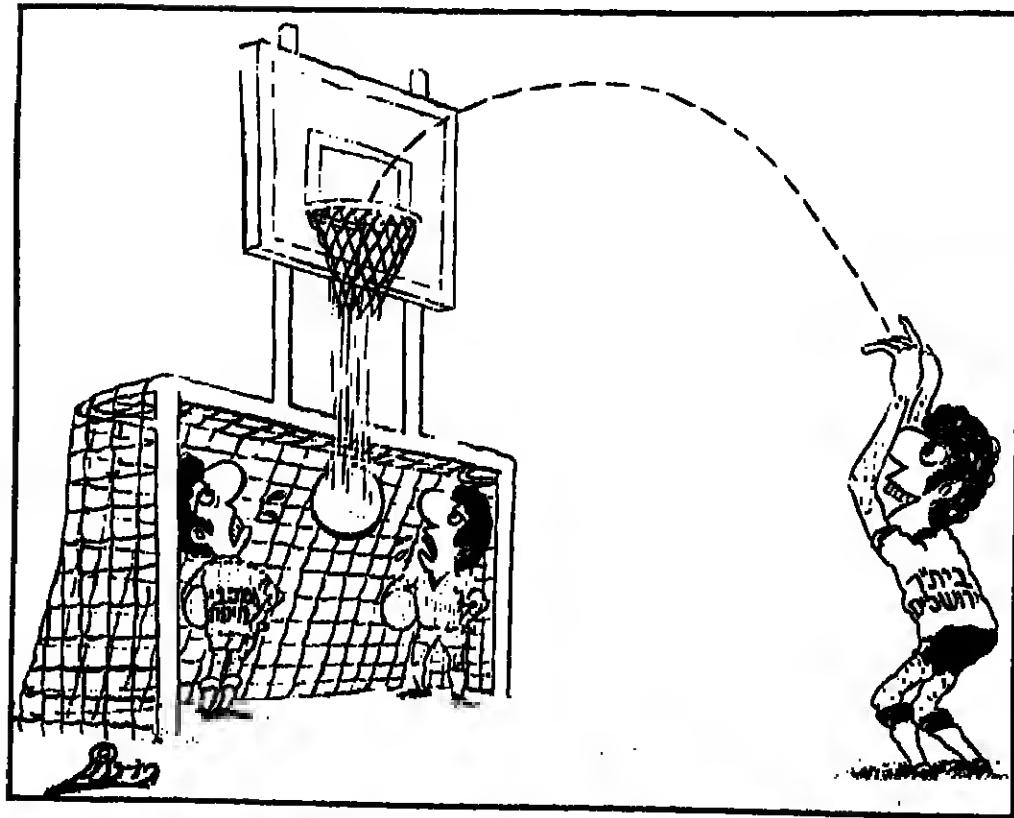
בעמודים 6-7 בליין זה, מתפרסם מכתבו של אחד לכדורסלני מבני תל אביב. כל מבנה עצמו רן רון. אוהד. בתורו להביא במעט בשלמותו. יש בו הרבה מן האלמנטים שהצעידו את חיל האוויר שלנו למקום הראשון בעולם. אפשר ליישם הרבה מן הדברים גם בכדורסל, אמר רן.

מכתבו של רן נכתב אחרי העמדת מבני תל אביב בבריסל, במשחקים עם "אלגנטיס". יש אומרים שהתוצאות בשטח נירא בשני המשחקים האחרונים ביד "אליה", שבהם הושגו נצחונות על "סימאק" מילאנו ו"גיבורה" מאברב.

ציור תשעו: כך דאח הקרקעונים זאב את מיקי ברקוביץ' ומוטי אוראשטי, שנחתם בלג אחר. עם' 14-15.

שמועספארט

עורכים: אלכס דווחן, משה לור
גלם: עדי אבישי
עיצוב גרפי: שפי רון
מורעות: נולח שניידר
טלפון: 03439442
© כל הזכויות שמורות למעריבי



בתבים

נים' של מבני ת"א - מיקי ברקוביץ' ומוטי אוראשטי.

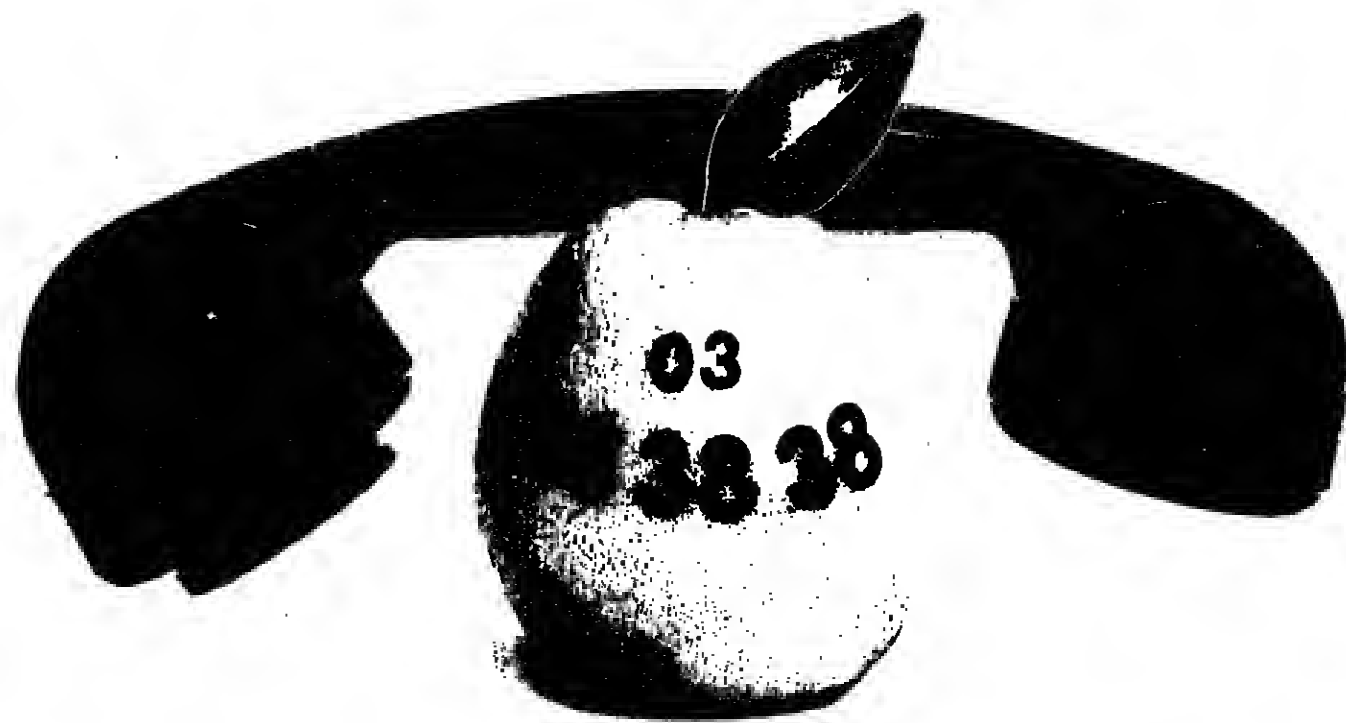
מבט חוזר
בשירד חודר במלווייה, כשבוט מעבר, ראיתי שוב ושוב את דיי קת והיאוש של דאן מיסל מגל כשניה האחרונה של משחק מבני ת"א בלייטו. שמתי לב לעזובה של השען הופיעו כבר הספרות 80 כאשר הכדור חדר לסל. האם לא הניש משהו עידוד על המל שהושג אחרי השיקו לסיים תל אביב.

דואר המערכת
איריים שרעבי, רחובות: אין אנו נוהגים לפרסם את בחירותיהם וספריי המלפח הדפמים של ספורטאים. הרבר כיתר ירושלים ואנו משוכנעים שהם ישמחו לסייע בידך.

יש כדורסל באילת
בשנה האחרונה נעשים באילת מאמצים רבים לקידום פעילות הספורט. כל הגורמים - החל מראש העירייה, מועצת הפועלים, נוריס חייני ורח אגנשי עסקים - נרתמו לעניין ומשי קיעים משאבים וזמן רב, כאשר גולת הכותרת מתקדמת במחלקת הכדורסל של הפועל באילת.

להפעיל אילת קבוצת כדורסל המשחקת קת זו העונה השלישית בליגה א. וחוללם לנסות ולהתמודד על זכות העלייה לליגה הראשית. לצורך זה הוחלט שאמן מקצועי מצריח הארץ - אבידו גרוברמן - שפרם לאימוני הקבוצה הבורה, אף הקים בית יסוד לכדורסל ובו, בשנתו הראשונה, כ-100 ילדים, בבית ספר מדיי

שמועספארט



חייא תפוז הביתה!

תפוזים דרך הטלפון!

רוצח תפוזי "שמוטי" מובחרים אצלך בבית בלי להתאמץ ובלי לסחוב! היום אפשר להזמין בטלפון. תקבל תיבה מיוחדת ובה ב-15 ק"ג תפוזי "שמוטי" מאיכות יצוא - עד חבית!

אל תתן כסף - תן צלצול!

כל שעלך לעשות זה לחייג 03-38-38 (03) ולציין את שמך, בתוכתך ומספר כרטיס האשראי שלך - וזהו! אנו נספק את התפוזים לביתך - והחיוב באמצעות כרטיס האשראי שלך. תוכל גם לשלם למוכיל עם חאספקה. כמו כן, תוכל להזמין את התפוזים באמצעות התלוש המצורף.

המחיר רק 19.90 ש"ח

כולל חובלה עד לפתח הבית, ויש לכם תפוזים משלנו!



החפצא באיזור גוש דן, תל אביב רבתי - עד הרצליה בצפון ועד רשלי' צדרת. מקובל בשאר חלקי הארץ.

הבית החם של מייק לארגי

מייק לארגי, הקפטן הנינוני של הפועל ת"א, מצא באן בחדרם משפחה לוצקי הנל"אביבית "נרלקה" עליו ואיממה אותו בבנה הרביעי.

ביצע נוצר הקליק בין מייק למשפחת לוצקי וזו, אחד מבני המשפחה, נהג לשחק טניס במרשי מלון רמת אביב, שם התנדד לארגי. הוא הומינו למשחק ואח"כ לקח אותו עמו לביתו. בעבר מספר שכונות, לאחר



מימין לשמאל: ווי, גילי, מייק לארגי, ורחובי לוצקי.

נצחון הפועל בדרבי, בעונה שעברה, ציין מייק, בראיון עיתוני, שטוב לו בארץ ובי מצא משפחה מאמנה. "קראתי את הכתבה ומאחר יום התנדד הקשר בינוני, סיפר צביקה לוצקי, סוכן ביטוח, אביו המאמץ של לארגי.

מייק ומשפחת לארגי מתגוררים בשכונת מרחק הליכה, ילדיו של צביקה עושים שעות בביתו של חברו ורסלי ונחא מבקר לפנות מעם ביום בבית מאמנו, את הקניית ב-סופר"הא עורד יחד עם הגברת חנה לוצקי. בימי ששי הוא אורח קבוע באירועי הערב המשפחתיים. בשנה נסע לח"ל - דואגים

יש לך "טניכרט"?

טניסאים ישראל שירשמו מעתה בהרבים באגוד הטניס, יהיו ובאים להטבות והסדרים בתנוות למבית ציוד טניס, בחברות ביטוח, יקבלו תחנות ברבישת בטיסטים למנועי טניס מתארגנים ע"י האיגוד, בטיסטים במבוי בריאות, להנות בבתי"מלון וכן יקבלו אשראי של חודש בגל"ב שלום, והטבות ייתנו לשחקני טניס שיתחייקו בדשוחם "טניכרט" אלא מהו - עם הכרטיס הזה עדיין אי אפשר למשוך בטן מן הקיץ... איגוד הטניס החל במבצע רישום המוני של כל מי

מנועספורט



דוקי, סילבסטר סטאלונה (משמאל) עם יריבו ההדסי לארגי.

מה עושה רוקי לאמריקנים?

האמריקנים משובשים: מה שעושה להם סאלי (סילבסטר סטאלונה) - לא עושה להם שום טובב אחר. לא בכדי הפציץ רמבו את מסבי הקולנוע והפך לסרט שבר קופות מס.1 בעולם, ואת סטאלונה לאיש המיליונים.

בדיקת בוג השילבסטר האחרון יוצא רוקי 4 לאקרנים ב-17000 בתיקולנוע בכל רחבי ארה"ב. בתוך שלושה ימים נבוסו לקופות מיליוני דולארים. סטאלונה שוב בתדשות.

בירות האיראן מובית רוקי שאין לו מתחרים. הוא ה"צ'מפ" הבליז מנוצח, אפילו שיריבו העיקרי המפע הוא ענק אימקוני בלונדון, קרמן, המשחק את הרוסי "הרוסי" הוא אינו אלא דולג לינר, שודי בן 26, לילד שטוקהולם, שהיה בנערותו כוכב לוקת רוק. בוסק, במובן, הוא תוכב איגורוף (אי אפשר אחרת) ובמובן ענק בספורט התורף. תבדו לתיים היא הומרת המדליקה גויס לוס.

רוקי-סטאלונה אומר לקהל הסובייטי אתרי תוצות המוחין: "באתי לבאן הערב, ראיתי הרבה אנשים ששונאים אותי. גם אני לא אהבתי אתכם במיוחד. עבשין, אתרי תחתיות, דברים השתנו. אני השתניתי וגם אתם יבולים להשתנות".

בקול דרמטי הוא מסיים את נאומו לאומה בבירה"מ ויוצא מנצח גם מן החלק הזה של הערב. הקהל מריע לו. אפילו נשיא הסובייט העליון בין המדינות, ובלי אהבה - אי אפשר. רוקי מתאבב בפיפהיה, ידידות של המתאגרף הסובייטי, גם היא, במקור, סקאנדינאווי. ביונישה גלמן, בינתיים היא חפכה גם לנ"ב סטאלונה. הוונ הלהטה נמצא, כמובן, בראש מצעד הבתירות בעתונים.

לכבודו של הופא בואני

שיא תורף השנה, הופא בואני, העומד לבקר בחדר הכא בישראל, מעוניין לחזות בתחרות איגורוף ואף הבעי נכונותו לתתנו נביע על שמו. פניה ברות וו תועבר על דיו שגירות תורף השנה בישראל אל יו"ר ועדת האיגורוף בהתאחדות לספורט.

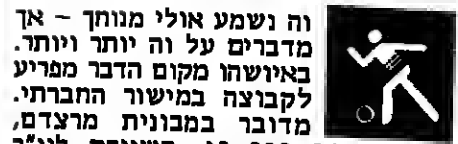
אין צורך לתרגש. אמנם הופא בואני ושמעון פרס טערו באתונה ליד שולחן בשווייץ, וכל הסיבויים שראובי שוב פורת, אך הקטע המובא לעיל לקוח מ"מערבי" של תודש יולי בשנת 1962...



דוד הוניק, יו"ר איגוד הטניס חביע תקווה שתור שנת יולי ב-15 אלף אותו "טניכרט", דוגמת צדמת וארה"ב שעשו למיתות טניס המוני.

בהדית ביגמן

דדש, אחוזה והמרצדס



וה נשמע אולי מנוחך - אך מדברים על זה יותר ויותר. באיושיו מקום הדוב מפריע לקבוצה במישור החברתי. מדובר במכוניות מרצדס, שמספרה 84-323-13, השייכת ליו"ר בית"ר ירושלים משה דדש. במכונית עצמה אין כל דומי. איש גם עינו לא צרה בדדש הנוסע לו, להנאות, במרצדס.

מה שמפריע למישור זה שדדש עשה לו מנהל קבוע: לאחר כל משחק הוא לוקח סדרמפיסט, את השחקן אלי אותנה. שאר השחקנים נוסעים באוטובוס או במוניות.



משה דדש (משמאל) ואלי אותנה בתל אביב. אח הודן ליושלים עשו במרצדס. צילום: עדי אבישי.

הדב מקור עיניים, מעורר קיטא, ומתפרש ביתם מעורף של דדש לאותנה. השחקנים כבר לא מסתירים כי הדבר למורת רוחם. אך איש אינו רוצה להיות הראשון להעיר על כך במסובי לדדש. אין גם לשבות שברב הקבוצה הירושלמית מופיע שחקן שנתנה בעבר מאותה רבות יתר: אורי מאלמליאן.

משה דדש אמר לי כי אין הוא רואה כל מסל בונה שלו ולא איבט לו מה תושבים השחקנים על כך. לדבריו - אין כל יחס מועדף בלמי אלי אותנה. אך מה לעשות ושחקני הקבוצה הינם בדעה אחת, פרט אלי לאדי אשש, תבדו של אותנה, הוונה בון כי גם למעמים להטעה במרצדס.

התחיות: אם לא יתחל מפנה בגישה מציוד של דדש - הוא עלול להיתקל במוש לא בלי"ב נעימה מצד השחקנים, המתבים כבר ליום שבו יובלו לפרוק את אשר על ליבם.

השאלה היא אם קפריחא אישיה, אמילו של הי"ר, המעוררת מורת רוח אצל רבים, צריכה להימשך. יש לי את תרועם ששברו יוצא בתפסדה.

לזה קוראים "יהול מקצוע"

לקבוצות חלינה הלאומית אין בספי עובדה. בצורה שחן מנוחלות - אין מלא שזוח המצב. הכדורגלנים מנצלים זאת חיטב ומשברים כסף רב. שתי הדוגמאות שאביא בהמשך - מדברות בעד עצמן.

המקרה הראשון מתייחס למיקי בן שיטירית. מיקי גיקה בתחילת העונה ב-40

כדורגל +

א. טבק

תדויל פשוט בחשבון מראה שמיקי בן שיטירית הרוויח ב-11 משחקי חלינה שבהם רומע הרבה יותר משחקני"מפתח אחרים בארץ. מן שרפסיר בעיקה - היו, כמובן, הקבוצות.

אך בכך לא מסתים סיפורו של בן שיטירית. בהתאם לתווה שלו עם מבכי פ"ת (שהוא לתקופה של שלוש שנים), יכולה כל קבוצה לקנות אותו לצמיחות תמורת 25 אלף דולר. והיה ולא יימכר או יושאל, וייאלץ להישאר בפ"ת, תיאלץ זו לשלם לו שכר ומענקים שיוניעו כרי 40 אלף דולר - גם אם לא ישחק בשורותיה.

הסיפור השני שייך לבדורולן פחות ידוע. יעקב רוקבן, בתחילת העונה השתיין למבכי שעריים, עימה גם חחם על הסבס" שבד לעונה על חשעה מיליון שקל. עברו שלושה מחזורי לינה - והוא העבר למבכי פ"ת.

שעריים קיבלה עבורו דמי השאלה לעונה בסך 7000 אלף דולר. רוקבן קיבל חוזה על 19.5 מיליון שקל, בפול ויותר מאשר קיבל בשעריים.

אך בכך לא חם הסיפור. בתום שלושה משחקים בהם הופיע במדי פ"ת, הוא הועבר למבכי יבנה. הפעם למדו כבר משהו מהנסיין. דמי ההעברה הפעם הועמדו על 2000 דולר בלבד ושברו הועמד על שישה מיליון שקל.

לתופעות כאלה, ולדומות להן, קוראים בארץ "יהול מקצועי".

עובר - המאמן הקר ביותר

ירושלים הפרה הסבם עימה, בכך שיטירית אותו בתחילת העונה, ושכרה במקומו מאמן אחר - יוני ברויג.

העובדות, במי שמלמד החוזה - הן לצידו של עופר. ברור לכולם שעופר עומד לכות בכרורות, במי שאירעבמיקרים דומים בעבד לאמאנים אחרים.

בינתיים קיבל עופר על עצמו את איומן סבכי שעריים. הפועל ירושלים שינרה מכבת לבורד, בו ביקשה להתחיתס להתפתחות חדשה וו. הבוונה ברורה: למנוע מעופר לקבל כל שטר. אך למורת רוחה של ירושלים - החליטו הבורד כי גושא זה אינו חונע לעניין תבודרות המתקיימת.

באמור - אין עופר מודע להתפתחות, ומסיבה זו יצאח הודעה רשמית של

אליהו עופר עומד להיות בקרוב מאד למאמן בעל השבר הנכונה ביותר חלינה הלאומית - מעל ומעבר למת שמתיי תוקני ההתאחדות. כל זאת - בצורה תוקנית ורשמית. המעסיקה הקודמת שלו, הפועל ירושלים, ניסתה אמנם למנוע זאת - אך ניבשלה. עופר אינו יודע ואת, לפי שעה, ועל"ב אין הוא חותם הסבם עם מבכי שעריים. תושא מתגלגל אצל הבורד, עורף-דין יורם קמין, בכך מספר תודשים ובקורב יגיע לסיבו.

עופר דורש מהפועל ירושלים 30 אלף דולר. העילה להטעה, לדברי עופר, היא כי



אליהו עופר. נרתע משני העלמות. צילום: עורד מילשטיין.

שעריים, האומרת כי המאמן לא תתעם על הסבם כספי עמה. הנובר, מיקי מיבאלי, אמור, "חשבר של עופר הוא סודי עד שיתבדר הנושא של הפועל ירושלים" חו"ר, אבישלום צומן, אמר: "לא סיכמנו על שברו של עופר, וזאת לבקשות".

טוב ויפה לשמור סוד - כדי לתק על ובויתו של מאמן. אך אם רוצים לעשות זאת בצורה הנכונה - יש לתאם עמדות בתנהלת שעריים.

דבר אחד ברור: בתוך שבוע יתברר כי עופר ישתכר חשונה מעל 40 אלף דולר וטן. יותר מדוד שוויצר, המוביל בטבלה הלאומית.

יחזקאל שפירא

הדבר הוא

זירה חופשית



נודד מעט וזה וגמו. רוקי מותיח את הואמטה האחרונה.

ברוקלין 5 כבר לא תראו אותי

מ.מ. אבי-יהושע

מ. אביי'הושע
 תמיש את מוהי כדרי, משהחית
 מליס בעתמיס. סליוויה לא ראחי
 כן שיעצלו למרות מפניה של
 ו. כלס עסקסי בקורי. מהדורה מספר 4
 של הכלבואה הוה. כיוון שנוגע באינדוא
 תהלכתי.
 אחרי שעה ומחצית השעה אני שואל את
 עצמי: "אם אחתו לא מספיק 40 מיליון
 מאריקוסי שבתסי לקופה למעלה 100
 מיליון דולאר." אם אהח בין מטומטמי
 "עולמי"

שבעה, במובן של, מאותן חבתינו
 ושרותה, על פניה בקול חבתינו
 ולקול הראשון של הדיון השבועי מוקדם
 ורקוק... לקראת סיכום אחד
 ומשתתפים (סליחה), כל קטיון את שמו
 אינו מציג על כך שזאת כרש ויוכלם על
 חמור ורמה, המשתתפים באולם, מבזבזים
 שמו על סרט בדיל.

השלישי את כל מות הכבוד והסבל הנצמי במילים אחדות – למה לשלש? אם נתבונן בטראומה הסימטרי למעגליה מן הצד, נראה שרומקו לרדקי יש חבה, שחור היה מנסה מתאבדו. רדקי ניצח אותו באמצעות גיליונים הקודמים. באיזה כוח נרדקו? חלבו. חלבו. איזה אומר בדרט שלש-האריבעה משפטים. ויתר הוא לא יסע.

כדי למשוך קצת את השרט, מתבקשם
הבוקע נע חשורו כרמץ. בסוף איך נותן
לו נפשה. השדרו נופל ואתרביך רואים את
כלום שמים פרחים על הקבר שלו. בחי' בא
לי לבמה.

קשים לב לדבר ואינש. לא מבין עד
במשו' מהו חזק. חסד. חסד. חסד. חסד.
שנים. חסד. חסד. חסד. חסד. חסד.
לדים - ואינש. לא מבין עד
יכול להתחבר. חסד. חסד. חסד.
דברים. חסד. חסד. חסד. חסד.
ש' כן. לא מבין עד
ש' כן. לא מבין עד

אחריכך הוא הלך חביתו. להבין את רוקי
5. המעט בציציות. אני לא יודע יותר

1971 1972 1973 1974 1975

זר לא יבין זאת

משה לרר

אז נתח אצלו בשעה סוגה
ומולדת מר מיטר לורית, אקס
כדורגל ונחתה קטנטנות
וחקבוצה האנגלית לידסיוויט, עשיתי
הסבה למחלקת ההסברה של
הסוכנות/משרד המים. עמיתים
למקצוע בעיקר מאנגליה ומסקוטלנד
מתקשים לדבר כמה וכמה דברים. באש
האחרונה: מדוע על מיטר לורית להיות
יחודי כדי שיוכל לשחק בליגה בישראל.
וכדי למנוע איחודבות בנושא, היה שאלה
שהיפנה אל עתונאי אנולי: האם מישל
גרה בציציתיו של אבי כהן כאשר ליברול
באתה בפרסיווחו?

האמת היא שאני עושה ככל יכולתי להסביר לו למה ומדוע, אך כל עוד אני ממשוכע בעצמי שאכן נכון החוק הישראלי למתן הכשור לכדורגלן לשחק אצלנו - קשה עליי גם מלאכת ההסברה לזרים. הם בודאי לא יבינו זאת.

אני נאמן, בכל כוחי, בתקנון ההתאחדות
לכדורגל. לא מתקבל על דעתם.

האש הצולבת נמשכת. "מה היית אומר אילו דרשו מאבי כהן להתנצר כדי לשחק בליבפרולו"

זו הבעייה שלו, ותוסי מזה – אנגליה היא
מדינה וורמלית. צריך להתנכר שם על
ממבשרו טכני שוקרא 'רשימת עבודה'.
הישיגת אותה – ותדרך במיץ פתוחה.
ביוני לבין עצמו – זו אינה דק הבעייה
של אבי בן אן של פיטר לורימר. זו הבעייה
של כלל.

למעשה - ההתאחדות לכדורגל היא מקור הבעיית בהתאחדות, המתניה לקבוצה אתה להעביר במהלך העונה לא נחות מ־17 כדורגלנים לשורותיה (בית'ו

על-אביב), בהתאחדות שכונות מחמשים
ועוק לסדרו בהתאחדות שבה "עושים
טובה" למאמן פורש ומפקידים בידיו, בגלוי
בכל בוש, שני מרשתי פרידה מול נבחרות
ההחאי הבריטי - מהתאחדות שכונות און
וצים שתגלה רצינותו

מיטו לוריומו הוא, בסך הכל, עוד סדק
בנוין הרעוע של התאחדות לכדורגל.
יש מבין חברי ההנהלה אינו יודע
התמודד בלוי עם בעייה כמו זו, המוציאה
יבנתו רעה בחו"ל.

האמת היא שכל שואל מפרש כראות
 יניו את שתיקתי וחסברי המגומנים
 טלפון. מדוע שואלים אותי ? כי רוצים
 דעת מה עמדתנו בפרשיית לורימר.
 מקורות חרשמיים של ההתאחדות

לכבוד דורו איום כה אמורים בעיוותם, לפחות במקרה זה – על העתונות מוטלת החובה ללא־יכתובנה להסביר מדוע כך לא אחרת.

דע. אוי לא מוכן ליהרן על מזבח האמת
גולם שכולו מסכת שקרים ובזבים, אבל
הסתכן - זה כן. וזה מה שאני עושה.

... ..

1. *Phragmites* (common)

... ..

הציר של כפר-סבא על הכוונת

מייקל - יפה ואלגנטי

מייקל ומה, בן 21 וחצי, הוא הציר שעליו בנוי הקישור של המועל כמד
 שם ולמשמע החקפמה כולה. ליום, כאשר כשריבא קדקאח. ההעת
 העונה" בן רבים, מומים אל מה אורות וקדוי הקשורות כצומח
 יחד. אלגותי במסידותיו ובכדוריו ומשב האהה לכל קהל, בכל מגיש.
 כשבת עקבתי אחריו ואחריו קבצותיו שנוצחה (1-0) ליד ביימהרה.
 ארז קפמן ו צילם: עודד משה שטיין

מה עשה מייקל יפה נגד בני-יהודה?

מחצית מהצית	0	0	בעיטות למסגרת
ראשונה שניה	1	1	בעיטות לא למסגרת
	16	21	מסירות מדויקות
	5	6	מסירות לא מדויקות
	1	3	חקיקולים מוצלחים
	1	4	סגן עבירות
	2	1	עבר עבירות
	1	5	גניחות
	0	0	סדרות

מקורות

דינאמי ומרבה בתנועה על חמשה.
אכל תבואת אלו לא בחמשה על.
אחיותיו תמנחם על וכל הדבור.
בעל סמריטיו חלש מאוד. שבת
שאר נדבך הוא בחמשה על חזקת
בעיקר; שחלחליהו לננוב מנוב
בדבורים; בעותים". בעל תנועה
זאת עובד. מדבר, בעל חן
במחשבותיו על לחיות קרב ללבו.
תנועה תנועה של המרחיב
והמחשבותיו, ולשם זה כו.
ענינו בשל אהבה הדבור שלו.
תחתיו לננוב תנועה. וחלחליה
אזכור.

תיקול

החפצותיו של מייקל בשנים האחרונות הם החיות
המאוריות בעיקר של רבנות המגפית. השלח כל בו
שיום מתחבב. הם שושנא צלם (חיוב, לחוק את
שם). חזק את עוז ורות. מחתאם בבל את מפתח
המדינות "מבטח" וישועה תולאים, סיום ורליים
בנאות ושוכל סטמפסטים קדימה את המדי תול
עוד הכחור ומחלץ בידול רבים ממשל חיוני.
בנייתו המדולה חיל של שומר צמור. דחי סאד לא
תוציאן שבחם בחלקו. לחסין - חות עישון אויש
למדו בראון. המלוק ממנו. סאמולו, עישון כבד, אדוש
חשנה בו מייקל הוא ביום המחולל מחלץ חטוב
קבצותו. לדעתו תולאים, אבל השומר שחל בו ראוי
לציון.

מסק"ד"ן

סייגל הוא מחבולטים בזרז הדוד של קשרים הזכות בקדורל ישראל. כשרון גדול, שערדי יש שפחן. מהוו פלא סגורטובי של אלנטיות שהתפתח על למצא חקקן ביותר בליהו הלאומי. כפיס לא רצת להלכות, אפי' כן יזיה מהחלודים חקקים על הוורן "שחן השנה" בניתום הוא דק מוביל כפטיטיוקח של מוצק ציוניס.

משחק ראש

כמו בנושא התיקול השתתף
 רה"ם וניהחו באחרונה. מר
 בה לנוח כמרכז השדה.
 ניהוהו הנהיגהם בלד. וסו
 מכרוי בעיטת שוער חז'
 קות ומכאלי אדל-על
 אדע בלד אופי הנהיג. וי
 חורו טוכ וניהיחו מדויקת
 מאד. כשכח גוף פעמים
 מדרבלס למיחור וזהר בדי
 וק רכ ובחמומו דומה.

עכניקה ויכולת סיום

[illegible]

هكذا من الأهل

ההתחלה לא נכלה

רחוק מהעץ

ניד לויין. אף אחד כבר לא זוכר, אבל גם הוא "בן של"... שלמה, חלוץ בלפוריה (היסטוריה, היסטוריה...), מתחיל עתה לינסוק לפיסגה וכבר חוזמן "לחמם את הספסל" של הנבחרת. "עריין אינני מדגיש כמו כוכב" נא אוהב את הקהל, יודע שגם יהיו דגעים אכזריים בקריירה שהוא מטפח. יש לו תוכניות להגשים אותן בהפועל פ"ת, לא במקום אחר, רוצה להיות פעם קפטן ובסתר ליבו חלום על אירופה.

אלי קמיד

במשחק עם סקוטלנד - הוא קיבל מני לטפסל של יוסליו, עם קצת יותר מול, או אולי אמונה מצד מאמן הנבחרת, היתה לו ההזדמנות לשימ את התבלינים על התבשילים הירחניים שמבין אורי מלמיליאן. תנו לו את אורי והוא מספיק כבד, אומרים המקורבים אליו. הוא מצדד רק שומע, יודע כמה אורי חסר לו, אך בשל רמ אומר כי גם חיים בד שאנו מוכ כשכיל.

ניד לויין, 24, חלוץ הפועל פ"ת, בנו של שלמה לויין, חלוץ מצליח של הפועל כלמוריה, קבוצה שבשנות ה-50 הושיעה בליגה הראשונה ואו קרא לה ליגה א'. ער לפני שנתיים צעקו את השם ניד לויין, כי מרמור לריונות נגד או רק כדורבני. ויום הוא כוכב. זה לא סיכון לקבוצה.

נמנר הכושר. לסעמים קשה להחליט אם עריין לא למר להנהגה כטישה מיותר, או שבעצם הוא צנוע. גם בדעיה של וימן לנבחרת, מותרות כענות והרבה רשותות מתרוממות, הוא אומר ניד מרוחב. "סובן שאני אחר הרומינגטים בקבוצה, יש קבלות על כך", הוא מסביר ומוסיף: "אבל בשם

הבן של שלמה

לגורא שפילג קראו בתחילה ורבו "הבן של אליעזר". אילו בגלל שם מכובדי מכבי פ"ת סובל ער חום, מלמיליאן כמו חנן של רני... אחיו של גורא, נכד של "ליידי" רבים יופתעו - אבל זה ניד לויין, כוכב הפועל פ"ת, הוא שחקן כלי. הבן של שלמה לויין, חלוץ מצליח של הפועל כלמוריה, קבוצה שבשנות ה-50 הושיעה בליגה הראשונה ואו קרא לה ליגה א'. ער לפני שנתיים צעקו את השם ניד לויין, כי מרמור לריונות נגד או רק כדורבני. ויום הוא כוכב. זה לא סיכון לקבוצה.

צילום: עדי ארשי



שלמה, האבא של ניד, לא רואה כדורגל. "בולע הקהל", למענו... חסכים לצאת עם ניד למגרש...

לידוק לחובו. גם בשרוא בטום, כשביל, הסועל מ"ח זה הוכר הטוב ביותר שקרה לו בקריירה הספורטית. אין לי ברנע בוגזות לעזוב את הסועל פ"ת, גם לא לאחת מהטובות כמו הפועל פ"ת או מכבי חיפה. יש לו מסטיק תוכניות כדי להגשים אותן במירי הסועל פ"ת. אנחנו נרדף לחזיר ראשון גביע הטוטו, מסביר לי ניד בחיך ולדנע לא חושש לדבר גם על אלימות וגביע המדינה. "אולי לא השנה אבל בהחלט בעתיד הקרוב. במישור האישי, חשוב לי בטוב להשתמר מקצועית ולהתמנות מעם קפטן הפועל פ"ת. מאור הייתי רוצה לשמש קפטן, אבל אני מודע למצב שיש שחקנים שמחזיקים ממני, במיוחד איתן בורניק, הקפטן הצעיר".

מוכיר את ארמלי

אני מבקש ממנו לנתח את יכולתו המקצועית - שהביאה אותו לא שרוא היום. ניד חוסם, לא מפרט לענות על השאלה, להבדיל אלא אלפי הברירות ממדיות התנועה שלו במגרש. לרעתי אני מדור, בעט טוב בשתי רגליים, מרדף היטב, משחק בחוכמה ודואה משחק. השליטה שלי בברדון, לוקה בחסר, במה נמ משחק ודאש. אני עובד קשה, במיוחד על שתי תבנות אלה. כאן נרדף ניד להשוואה. אני חושב שבעטנו שלי אני מוכיר את וארי ארמלי".

ובמעט זהו של איובור ארמלי - חורנו לתחילת סיומו ולנבחרת ישראל. אני עור ירוק מדי, יש עוד זמן. אבל הרצאה קטנה על תעודת הווחות של אלי אותה ועל תאריך הלידה שלו משבנות את ניד לגרוב לנו יותר ממשכחותיו, באסר אני רודש ממנו תשובות במול בנות".

האמת היא שבכד עברתי את סכילת האש של הליגה הלאומית ולרעתי אני בשל לשחק גם בנבחרת, אם בעתיד ישנו את השיטה לשלושה חלוצים יהיה לי קל יותר. כמו שאונועים עם האוכל בא התיאבון. כאן מספר לי ניד שרוא משייץ את החלץ הגרמני קרליהיינץ דוסינגה. "חלוצ מושלם", לדבריו. ניד אוהב מאד את הכדורגל הגרמני וגם את האיטלקי. בסתר לבו אפילו רוצה לשחק שם, אבל כבר אמרנו שניד לא שייך לסוג הזה שצולל לעולם האשליח, אחרי כמה שנים ביכנה ובשעריים. היגיונים שלו הוכחות על הקרקע, אישם בקו דחובות - פ"ת.

אוסן אני לא מרגיש כמו כוכב. גם במרמורק לא הרגשתי כך. הקהל מעריץ אותי

מי שלא מכיר את הפועל פ"ת, או יותר נכון את הקהל שלה, בוודאי לא מכין מה המשמעות של השם ניד לויין. כמו בכל מקום כארץ ובמיוחד בס"ת, מעלה הקהל ומוריד שחקנים ביום אחד. אבל לא את ניד. אותו אוהבים ומעריצים. במ"ח מותר לניד לעשות שינוא ואפילו לא להקפיד, כמו עורר מכבס בימים הטובים של נגניה. "אני אוהב את הקהל הזה ויודע להעריך אותו. אבל רואה לקחת

מ שלמה מביר את הפועל פ"ת, או יותר נכון את הקהל שלה, בוודאי לא מכין מה המשמעות של השם ניד לויין. כמו בכל מקום כארץ ובמיוחד בס"ת, מעלה הקהל ומוריד שחקנים ביום אחד. אבל לא את ניד. אותו אוהבים ומעריצים. במ"ח מותר לניד לעשות שינוא ואפילו לא להקפיד, כמו עורר מכבס בימים הטובים של נגניה. "אני אוהב את הקהל הזה ויודע להעריך אותו. אבל רואה לקחת

מ שלמה מביר את הפועל פ"ת, או יותר נכון את הקהל שלה, בוודאי לא מכין מה המשמעות של השם ניד לויין. כמו בכל מקום כארץ ובמיוחד בס"ת, מעלה הקהל ומוריד שחקנים ביום אחד. אבל לא את ניד. אותו אוהבים ומעריצים. במ"ח מותר לניד לעשות שינוא ואפילו לא להקפיד, כמו עורר מכבס בימים הטובים של נגניה. "אני אוהב את הקהל הזה ויודע להעריך אותו. אבל רואה לקחת

"תמיד רעב לשערים"

כדי להכיר מקיבו את ניד לויין, דרך להיות אחיו מלא של הפועל פ"ת ולא סתם שחקן כדורגל שהתעניינות אצלו מתחילה כשירים ושערים. העובדה שניד לא משחק באחת מן הברירות, כדי משמשת כבער תחיתה שלילי בכל הקשור בתהילה שלו. מספר השערים שאלי אותה, ואח ארמלי או רני רונטל מבכבים אצל יורם ארכל כחורש אור לא מגיע אצל ניד בשנתיים. ביקשתי מכמה אנשי כדורגל שמכירים את ניד מקיבו לחזות רעיון על יכולתו המקצועית.

א מאמנו וירד ברנרד, כשהברד נמצא אצל ניד, יש מיר הנישה של שער. ואם לא שער - לפחות משהו מיותר עומד לקרות. ניד תמיד רעב להבקיע שערים והלך לשער בכל מצב. לחובות וחייתו אומר כי התנועה שלו כלי ברור, לוקה - אבל אנו עובדים על זה קשה באיפון.

א שורק, מבטי שית משה מריבנו ניד. שחקן שינוק, הוא מסיף לקטצתו מורדות וכות. יש לו בעיה טובה ומקרה לו עליונות במאבקים עם ההגנות. לרעתי, מבט רחוק של הפועל פ"ת, תלוי הרבה בניד ובמובן חלק גורל מהצלחתה נוקה לכותו. ניד עדיין לא הניע לשיא וכשיגיע - יודעה חלוץ נרול.

א קשר קבוצתו חיים בן-שאנן שיחקו עם הרבה מאי שחקנים בקריירה שלו. ניד הוא הנרול מכולם.

זה התחיל עם משאבת לאופניים

אורן קרה, שחקן מכבי שעריים, חוצב כשכוע שעבר ברשימת העברות. בנראה שבקבוצתו החליט כי תועלת גרולת כבר לא תצמח ממנו. אני מכיר למחות קבוצה אחת שהזויתה הרבה מאדן ולא סתם הדווחות אלא בנרול.

לפני כ-13 שנה רכב אורן על אופנו למגרש מכבי והובות. מבט חטוף הספיק לו כדי להבין שהמשך רכיבתו תלוי במשאבה שתחזיק את האויר לצליג אוטונו המרדן. מבלי לחשוב הרבה, מנה הוא אל הנער הראשון שניקה כדורכו. "לאן אתה ממרד" שאל אותו ונער לפני שחזרו על רכושן היקר. לאימון בכדורגל, ענה אורן בקצרה ורוב. "אפשר להצטרף, הוסיף הנער, כאן לרגלי. כדורגל, רק חן כבר את המשאבה".

השניים הלכו לחם לאימון בקבוצת הילדים של מכבי והובות, ויום נמצא לו אורן קרה אישיותו כיו ספסל למגרש. ואילו, בגלל המשחק, נמצא מעט הרוח ממנו - במשום אכו הוא שומע מדי שבת מאת קתה-תשואים, קרואים עליו ושואלים: "ניד לויין, ניד לויין".

מכבי תל אביב

התחילת הקריירה של ניד לויין

וּכְכָּהּ יִחִידָה מַעֲפֹלָה הַצְלִיחָה
לְנַחֵשׁ אֶת־מֹלֵךְ אֶת־כָּל־שְׁלוֹשׁ עֶשְׂרֵה
הַנְּכֹנֹת בְּטוֹרֵי

השבוע במומו במשחקי הליגה הלאומית והארצית
מינימום הפרס הראשון:



שקלים חדשים

(425) מיליון שקלים ישנים)

מנימום כלל הפרסים: 900 אלף ש"ח
(900 מיליון שקלים ישנים)
עשית טוטו היום?

חילוג חלואומית		
(לחלוא המפורד 157)		
52	13-29	1. הופעל ת"א
30	16-27	2. כ"ח י"ג
30	11-22	3. ח"ח י"ח
28	5 - 8	4. כ"ח י"ח
31	17-22	5. ח"ח י"ח
23	18-22	6. הופעל ת"א
22	19-22	7. ח"ח י"ח
20	11-12	8. הופעל ת"א
19	16-10	9. ח"ח י"ח
17	23-20	10. ח"ח י"ח
17	21-18	11. ח"ח י"ח
17	24-18	12. ח"ח י"ח
15	20-21	13. ח"ח י"ח
14	22-9	14. ח"ח י"ח
12	23-11	15. ח"ח י"ח
9	19-7	16. ח"ח י"ח

<div> <div> הצגות הארציות</div> <div>(לצורך המחזור)</div> </div>		
51	12-26	1. ביז'ר בתניה
26	10-17	2. ביז'ר ופילה
26	15-21	3. ביז'ר ח"א
26	9-15	4. מבין עמקדוד
25	13-18	5. הנער על דף
23	19-16	6. הכח"ר
22	14-15	7. ארציים וחולון
22	17-17	8. הנער במריה
21	16-19	9. הנער ר"ג
20	13-16	10. הנער חוריה
17	24-19	11. רמת השלון
16	1-13	12. הנער עכו
15	19-14	13. מרמורק
9	15-7	14. הנער יזר
9	23-11	15. חילי-ששש
8	19-9	16. ביז'ר חסיה

צות יצתו בראינות ומשחקת בראינות
סוב לב תרומה אשכולית.

8. שמיים – ספר שבא, אם שני
ריים, תערי יריים' לאל תחילתם, אם שני
שבדורולית הערים של ס'ים יריעם
אז תוצא, אם לאל היא סכילה אם על
צוא ששול.

9. פירי – כרמורק, משחק שיטל
לחילי משחקים רבים, רודת רגות
עיסה, אר למרומים קבוצה טובה
ואז שרק עכשיו מתחילה לזרוא
מאת 2,1

10. עמיר – בודית תיא, לאתר
שק תוצאות ויקי, חשני עמירד זר
אז אחרת – ג'בית, אזי הסבר.

11. חילון – חילון, קבוצה הז'
דוקלג של חילון מחלית לחשק אז
קבוצה רחוקה של חילון ומפני כח
ול חקשי ריח, שביים משנה זר
תוצאות רחוקה – ג'בית לחילת.

12. פחולת רג – חלה, חשני רג'
בחרת האחרון עמיקעיה על ערשלת
חילון, מנגן, חילון בנצור ברמת
השוק, בכל רג ברא, לשים' שר
לש.

13. פחולת שרון – בודית רמלה
משחק של לוחות, שני חילת
סר ברת שני רגון רחל'ש, ששק לה
חלקם מחילול והמיקום של רמלה
משול.

הכדורגל הנוהרי



יהודה לוריא

מחנך הסוכה במועדון "דור" שנהג ללבוש כדורגלנים ולעיתים אף לשחק עימם
 כדורגלנים רבים, וזאת בשל חוסר מקומות לישיבה
 במועדון. לוריא נהג לשחק כדורגל עם חברים
 במועדון "דור" שנהג ללבוש כדורגלנים ולעיתים אף לשחק עימם

נועם בן־ישראל הזוכים הגדולים ביותר

במקום המבוקש המפורסם נמצא חוף זה השמור והצחיח "אֵילֵי־הוֹד" שבו מורים גלילי להסתלק ברישימת התשקופים וזהו ה"4404" אלף ש"ה, כפי שנקראו אז. 300 אלף דולר
לנשימם כמכור בין הוֹדִים הגדולים. לפני שתגיעו אל במשורת יפני עקרת בה מקיפה שנהגה 18" מלידן של (190" אלף דולר). אלף
דולר במנה ותיבה מרמת-השחרון 112" סלילן של שוויי שריים 1" ל"ה
אף הוֹדִים הגדלים לפני שנים
ועד הוֹדִים הגדלים - בעל בית חוקר
הוא חזק מלפני-השנה, שנהגה 18" מלידן של (190" אלף דולר). אלף
דולר אלף דולר מזה הוֹדִים 185" סלילן
הוא חזק מלפני-השנה, שנהגה 18" מלידן של (190" אלף דולר). אלף
דולר אלף דולר מזה הוֹדִים 185" סלילן
הוא חזק מלפני-השנה, שנהגה 18" מלידן של (190" אלף דולר). אלף
דולר אלף דולר מזה הוֹדִים 185" סלילן

שיטות מלאות

שולד'י	הפרגנות	הנוגת	לעשויים																																																																																																																																																																								
<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>2</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>3</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>4</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>5</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>6</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>7</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>8</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>9</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>10</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>11</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>12</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	א	א	1	א	א	2	א	א	3	א	א	4	א	א	5	א	א	6	א	א	7	א	א	8	א	א	9	א	א	10	א	א	11	א	א	12	א	א	13	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>2</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>3</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>4</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>5</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>6</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>7</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>8</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>9</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>10</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>11</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>12</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	א	א	1	א	א	2	א	א	3	א	א	4	א	א	5	א	א	6	א	א	7	א	א	8	א	א	9	א	א	10	א	א	11	א	א	12	א	א	13	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>2</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>3</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>4</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>5</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>6</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>7</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>8</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>9</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>10</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>11</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>12</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	א	א	1	א	א	2	א	א	3	א	א	4	א	א	5	א	א	6	א	א	7	א	א	8	א	א	9	א	א	10	א	א	11	א	א	12	א	א	13	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>1</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>2</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>3</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>4</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>5</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>6</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>7</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>8</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>9</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>10</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>11</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>12</td></tr> <tr><td>א</td><td>א</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	א	א	1	א	א	2	א	א	3	א	א	4	א	א	5	א	א	6	א	א	7	א	א	8	א	א	9	א	א	10	א	א	11	א	א	12	א	א	13
2	x	1																																																																																																																																																																									
א	א	1																																																																																																																																																																									
א	א	2																																																																																																																																																																									
א	א	3																																																																																																																																																																									
א	א	4																																																																																																																																																																									
א	א	5																																																																																																																																																																									
א	א	6																																																																																																																																																																									
א	א	7																																																																																																																																																																									
א	א	8																																																																																																																																																																									
א	א	9																																																																																																																																																																									
א	א	10																																																																																																																																																																									
א	א	11																																																																																																																																																																									
א	א	12																																																																																																																																																																									
א	א	13																																																																																																																																																																									
2	x	1																																																																																																																																																																									
א	א	1																																																																																																																																																																									
א	א	2																																																																																																																																																																									
א	א	3																																																																																																																																																																									
א	א	4																																																																																																																																																																									
א	א	5																																																																																																																																																																									
א	א	6																																																																																																																																																																									
א	א	7																																																																																																																																																																									
א	א	8																																																																																																																																																																									
א	א	9																																																																																																																																																																									
א	א	10																																																																																																																																																																									
א	א	11																																																																																																																																																																									
א	א	12																																																																																																																																																																									
א	א	13																																																																																																																																																																									
2	x	1																																																																																																																																																																									
א	א	1																																																																																																																																																																									
א	א	2																																																																																																																																																																									
א	א	3																																																																																																																																																																									
א	א	4																																																																																																																																																																									
א	א	5																																																																																																																																																																									
א	א	6																																																																																																																																																																									
א	א	7																																																																																																																																																																									
א	א	8																																																																																																																																																																									
א	א	9																																																																																																																																																																									
א	א	10																																																																																																																																																																									
א	א	11																																																																																																																																																																									
א	א	12																																																																																																																																																																									
א	א	13																																																																																																																																																																									
2	x	1																																																																																																																																																																									
א	א	1																																																																																																																																																																									
א	א	2																																																																																																																																																																									
א	א	3																																																																																																																																																																									
א	א	4																																																																																																																																																																									
א	א	5																																																																																																																																																																									
א	א	6																																																																																																																																																																									
א	א	7																																																																																																																																																																									
א	א	8																																																																																																																																																																									
א	א	9																																																																																																																																																																									
א	א	10																																																																																																																																																																									
א	א	11																																																																																																																																																																									
א	א	12																																																																																																																																																																									
א	א	13																																																																																																																																																																									
שלוש כמות 432 טוים	שלוש כמות 128 טוים	שלוש כמות 256 טוים	שלוש כמות 432 טוים																																																																																																																																																																								

שיטה מצומצמת

[illegible]

6700151018

אדוארד אטלר



אהוד לביא ב"פר" הלכות שלו משתתף בוימקאנה

דוממן לשמורת המספר וההווה ור
שולית ומכריז. אספר להם ליהו
ל'מקאנתו כל אידיעו המדינ
מסגרת – באי האשעו המדינ
נים מועט מועדו המדינ והמדי
הישראלי והמדינה הכללית והמדי
עמו בחוץ. לא אירעו כעת המדי
אידיעו צבאית, יורה, כמו המדי
קריס'ם צבאית, לא בממלכת אל
סות ישראל, לא בממלכת אידיעו
שדוף מעלה עמ עריות אשדון או
אשכנז. לא מדינה המדיקה כדור
המדיקה וקיסם מדינ'ם לנבחרת
מכשילם עמ רגלים, משדור, מדינ
ומכריז.

ללא ארגון מסעם המעורר המוסר
 רי או נבחר כלכלית כשלוש, מתחילים
 ביס על המסלול שבוחתהו תהווים
 באקשול, אינוריס, סרטיים, סרטי
 ים סטובניס לרד סטשר, סרטי
 כבאים ו/או עזר סרטיים תהווים
 למחקר הצדד. סרטיים סטובניס, כללים
 וילדים מסתקים את המחקר המבשלים,
 המופטים סרטיים וכלל זה מוסר
 מאור, מוסר סטובניס סרטיי אחר, עזר
 לתחית את המוסר המעורר בישראל
 אלים סטובניס לרד. כל ברח אם
 אינוריס, סרטיים ו/או סרטיים או
 כשיום עזר תחת המעורר.

גורא שהם מותרים (ז' כי נהנה,
שנאמרנו איבול שילוש כירכבו
והתחבה על הצורה) והוא ז' המשי'
שה בודעת היבשות של המועדון
המוסדי הישראלי.

הגלמקאות, שהמועדון ומברות
המכללת הצמודה, לה גאים בארגון,
טובדות ויא כל טוס המיס סמיטיון
הישן, הכוס ראוהא הגשים ממליץ
עליו לדרוש עזרתו כאמצעי גינועה
ישראלי. זה לפני אר אחריו, שאלה
המפציצניות. זה מבקש, משיב דבר
אל.

מרוע האלאייקרוסיס נערביס
בארץ בעיקר בקיץ, כאשר התחממות
המנוע היא גורם מרכזי נוסף, לא מועיל
מפגרה חצי שנתית כלתי מוכנת, שם
תקימת בתקופה המתאימה ביותר לת-
חיות מסוג זה
אנא השתכנעו לנו את האליה.

שופרספר

1081-1091

הגיימאקנות והסגנוניות הנערכות עתה, כמו קרס נודד, אינן תורמות לספורט המכוניות אלא מעט מיותר. חבל שמידוצי, ראלי קרוס" נערכים בקיץ הלוהט – במקום בתקופה הנוכחית של השנה, המתאימה יותר לאירועים ממין זה.

תנו לנו
נא לנו

כשנה שעברה חזמני לבית אה תחריית העונה אחר שהפסיד. וה'ק' לדס בלרס הנהג בלעף "GTI", ו-ל' סיקה נינובסמקי בלחיסוסית' מסתר רית, כעלל מסר בויס ר' עוצמה.

המנהל לא יחזו לאחד לבוא ולפון
שלו ביות מול התינוקות'
תקו, שחוס שכמי שהעניינים נראים
עלה, התינוקות' לפני היותן הראשון,
ההיטויות' המסירה' לחבון הדחש
של הדימוצים, האוסר שימוש ברק
מערס (4).

המחורסים" ממזרחית המבוי
הישראלי שעבר על תקן FIA, לא
לקחו חשבון שהמלך אדיטוס בני
רלם סטריאריס" מחסות על
רלם 101 אוקט. חל סחסיי מיקה
ניקסוקס, לא יחזקעו יתר באשקול
חבל שאחבי החיטושיית המהולל לא

במערכת סטגורסית, הסותקנת
רכב משפחתי רגיל, הגלגל הער
מנתק את הקשר בין יחידת הכוח
קע וכאילו עוצר את המכונית במ

התהפך ולמד

הסמכה של יצחק זית היא המבר
הרצינית והטובה ביותר לסדרי
ול"ה הגמאות ביס בארץ - ובעליה
ד אותה היסב. נראה, כי התחמכות
דית שבה התנסה אלוף ישראל בעת
מוגיו במסלול אשקלון, עזרה לו
קא. הוא לסר בדרך זו את מינבלות
וגיתו.

מאז נהוג יצחק וית, באומן ובמ
 יר רכ מבוכיות שחזקעמה בנקבת
 ונצאמא ממתחשבות והגילנול, אך
 יינין נשאר החוקה והמחירה מבול.
 אהוד לביא הגיע שני אחרי וית
 ימקאנה הראשונה בפתיחתו, שבה
 ושתת-וית. הוא נחט היסוד 2205
 שם הוועב. היסט חסך תוך
 רבה קדימה לעבר עובת
 אשכול.

N.B.A.

אלכס דורון

1,060,892 קולות - לעומת
957,447 קולות שצבר אשכנז.
בימים ודתי, יהיה השחקן
לילישי מאלוט הנכבד, לוס
אנג'לס ליקינס, בתמישה
והתחלת של בוכבי העסק
תושלם בדי רלק ממסמס ויו
רוקסס ואלוני וברוססון
סמאןאנסוני סרס, הנחשב
לאלוף גנבי הכדורים...

החמישיית הסותחת של בוכי
די המודת, תיכלול את לארי בדי
די סבוטסון סליסקס, ר"ד ביי
מוס מאלון מסילרלסיה 76,
ידידיאה תומאס מרסוריס ססטר
ס וסירני מוגקריה ממילואאי
אקס.

במישאל בין הצוסיס, צבר
מנחם מייקל ג'ורדן, הלהטוטן
של שיקאגו בולס, את מירב
קולות, אך נאלץ לוותר על
קומו, עקב סציעה ממושכת,
מנה עריין לא החליט מענקרי
סס איפוא את מקומו.

שאר השחקנים, ככל נבחרת,
בחרו במישאל בין מאמני כל
זוהי, סאט ריילי, מאמן הלייף
ש שדריך את נבחרת המערב,
ירף לכוכבו את שבעה השחק
ם הבאים: ארדיאן ראנטלי מיו
ה נ'אן, אלבעס אטגליש מסר
, אקיס אולאנצוואן מיוסטון,
גילמור מסאן.

[illegible]

129 שנות כדורסל

המאון בון המורת למערב
שחקים הללו עד כח 12-23
זרח.

קארים ענדול ג'אבאר, ת.
ימלטי הו ג'א. ריכל הימלטי

[illegible][illegible][illegible]

בשמו של ער ספר
ששבה באחרונה א
חמין היפה"ל בארץ
היאנקות ובין...
התוצאה שחקני
הבדורסל שאות
השתתפה בתחרות
- ושברו תהילה
השתתפה באוני
תסטרונטים ונאבק
לפתל הוא חניק אור
רב באש ניקי אור
התברר כי הבדורי
מגיע.
בנוסף להצטיינות
תלמידה מצוינת.
רוממה...
מערבית

שׂוּיָא הַשִּׁיָּאִים



אומרים שהוא "שיא השיאים" - ופשוט "מייצר" חירושים בהתנהוותו, חדשות לבקרים. מבי ויט, מאמן ועד של מיכלת אינריאנה ו אה נבחרת ארה"ב והב האולימפית, בלוס-

ימים חולל סערה גדולה:
ק נד מיבללת אילינוי,
יזיה מחוף לחוף ואשד בו
נה 69-71, גראה בבי יזיו
את הבסא שלו. אשתקד
את בסא לתוך המגרש,
התלטה שופט...

רק הבטא היה קורבן
לבווי וייט, גם להקת
המבוללח שלו. בובי היה
עקב על השופטים, ספג
בעט במבור קול של –
"יד" על המעורדות –
יו הן החלו לפו ולקור
בעת שבווב נבחרתו
ע קליעות עושין ו...
בשחקן בעל מאון של
הה בקליעות הללו וובי
ה"פסוקים" שלו.

הטלוויזיה האמריקאית
קדחת המבערת כולה,
של ביצד ה"בוס" של בובי
באצבע לנשט אליו.
הסתגרו בחדר שממנו
באשר נתבקשו השניים
שוחחו השיבו: "זה עניין

בד"ב בובי גייט על נדוה
יוגטון, סמוך למיבילה
נדע ומפליג במחשבות
הבדורסל. יתכן שבקרב
מבל זה, אמר המאמן

האבקות בבוץ

מאמנת חברורסל של
דלינייה בארה"ב, הורחה
הימנו מפעילות ספורט
התחלה על קרח של
וצלילה, במיוחד באשר
היטב במסגרת אליפות
הא שדבי שבחה לוקוב
ספורט "מדליה אחד,
ה את ליכב של "בנות
אדצו של הדוד סם:

חזקנית מפתח גבבחת
מאותה מאמנת דבי,
ות של האבקותיבמוץ
לליה בכוורא. היא
ורו אורנית, עם שאר
אבקה בבוץ עם נבר.
אותה וחשליבה בבוח
את הבוץ מונחה -
דורטלנית חמתאבקה

יגורוה בספורט היא גם
גת. אומרים שתהיה

מלכות ישראל

BMX



תחום מרתק - וגם נועז לא פחות מפעלולים - הם מירוצי החולות, כאשר חוכמים גורשים לעבור מסלול רצוף מיכשולים ורמפות שונות. יש צורך בשילוב של כוח, מוח ומחירות

היה זה בחולות...

אלי אקובי
לא רק "טריקים" בשטח, יש גם מירוץ חולות. זהו תחום מרתק וגם נועז לא פחות מפעלולים. במירוצי החולות, שנקראים גם "טרילס", על הרוכבים לעבור מסלול רצוף של מכשולים, רמפות, קפיצים ופערות. המירוץ מתנהל על חולות, ולכן הרכיבה היא בעלת אופי ייחודי. הרוכבים צריכים לשלב כוח, מוח ומחירות. המירוץ מתנהל בדרך כלל בלילה, וזוהי אחת הסיבות לכך. הרוכבים צריכים להיות מוכנים לכל מה שיתקדם להם. המירוץ מתנהל בדרך כלל בלילה, וזוהי אחת הסיבות לכך. הרוכבים צריכים להיות מוכנים לכל מה שיתקדם להם.

מסלול מרתק



קלינט איסטווד
ב-300 סרטים וביניהם 13 סרטי ג'יימס בונד. 15 סרטי קרייג טיילור, 12 סרטים מרשים מצוירים של באנס באני גרייסון, בייס לשוטרים מתחילים, משחקי מלחמה, ימל, סקורפיו, ועוד ועוד.
סרטים בספריית הירא המובחרת.



כלבתולים
סרטים מצויינים
עם פסקול בעברית

מכון אל-אסל